

75(437) *Pictura in*
Czechoslovakia.

Albume de artă 2586

75 (437), 1508/1517 " (084)

Meister Paul von Leutschau. Der spät-
gotische Altar zu St. Jakob.

Praha, 1961. Artia. 31x26. 44 p. 32

tab. colorate și 115 tab. necolorate

FJ (437) "16" (084)

BLAŽIČEK, Oldřich, J. Karel Škréta. Die Familie des Edelsteinschneiders. Text von Oldřich J. Blažiček. Photographien von Ladislav Neubert. Deutsch von Maria Kotrbová.

Praha, 1964. Artia 27.5x25 28 f.,
26 tab [*include in foliație*].

75(437)"16"(084)

Albume de artă _____

8034

HOLLAR, Wenzel

Reisebilder Reproduceri. Text von V.M.
Kratochvíl. Aus dem Tschechischen übersetzt
von Gustav Solar. Praha, Artia, 1966.
32 -34/p., 42 tab. 21 x 26.5

75 (437) " 17 " (084)

Dvořák, František. Kupačský der grosse
Porträtmaler des Barocks.

Prag, 1956. Artia. 30 x 22.5. 48/-50/p., 110

tab., IV-p.

Albume de artă 3940

75(437)"19"(084)

DVOŘÁK, František. Maler aus Leidenschaft
František Tichý.

Praha, 1960. Artia 26.5x23 29[-31/ p.,
60 tab./unicolore/ și 26 tab-/colorate/.

Albumes de artă 3837

75 (437) "19" (084)

Hovorková, Marie. Hilma Trbová. Kinder-
 bildnisse ~ children's portraits ~ Portraits
 d'enfants. 1: Deutsche Übersetzung von Otto
 Kapp. English Translation by Iris Urwin.
 Traduction française par Jeanne

Albume de artă 3837

Reverseau. Graphic design by Heiklan

Hegavil

Prague, 1960. Artie. 26.5 x 21.5 31[-35]p;

12 tab. [colorate], 36 tab. [B. Textul în

l. germană, engleză și franceză].

Albume de artă 4732

75 (437) / 194/084)

Váross, Marian. Polkoráb.

Bratislava, 1953. Vydalo výtvarné

nakladateľstvo Ikar. 22.5 x 16.5

160 [-161] p.

75(437)".../19"(084)

WIRTH, Zdeněk. L'art Tchécoslovaque de l'antiquité a nos jours. Les meilleures oeuvres architecturales, plastiques, picturales et d'art appliqué ayant vu le jour en Tchécoslovaquie. Texte de V. Birnbaum, A. Matějček, J. Schranil, Z. Wirth.

Praha, 1929. Éditeur "Vesmir". 31x23.5
39/-40/ p., 134 gravures.

75(437)"18/19"(084)

BEU, Octavian. România în arta pictorului
Venczeslav Melka.

Sibiu, 1944. Tipografia "Cartea Românească"
din Cluj . 30x21.5 13/-15/ p.

2596

75(437) „19“ (084)

Kotalík, Jiří. Václav Rabas. Maler der
heimischen Scholle. Deutsch von Gertrude
Solarová.

Praha, 1963. Artia 30.5 x 26 88[-95] p.,

95 tab. [includē in paginatie].

75(437) "19" (084)

2443

NÁRODNÍ Galerie. Třetí díl. České malířství XIX
století.

Praha, 1954. Státní nakladatelství krásné lite-
ratury, hudby a umění. 34x27 35[-39/p.,
34 tab./colorate/.

Albums de artă 2547

75(437)/(084)

NEUMANN, Jaromír. Die neue tschechische Malerei
und ihre klassische Tradition.
Prag, 1958. Antia. 33.5x26.5 112/-115/p.
73 tab.

3577

75(437)"19"(084)

RITTER, WILLIAM. La moisson de Max Švabinský.
Histoire et esthétique d'un tableau.
Praha, 1929. Jan Štenc. 27.5x20.5 109/-
110/ p. 4 tab.